

日本音楽学会東日本支部 第92回定例研究会

日時：2024年8月10日（土）14:00～17:00
場所：秋田大学 および オンライン（Zoom）
参加方法：会員・非会員とも無料、要申込

パネルディスカッション

「異文化と自文化の間にある戦前の『日本の歌』を考える」

企画：石原 慎司（秋田大学）

司会：越懸澤 麻衣（宮城学院女子大学）

パネリスト

石原 慎司（秋田大学）

奥中 康人（静岡文化芸術大学）

周東 美材（学習院大学）

須田 珠生（非会員・小樽商科大学）

コーディネーター：朝山 奈津子（弘前大学）

◎参加申込期限は 8月9日（金）17:00 です。
ウェブサイトのフォームよりお申込みください。
<http://www.musicology-japan.org/east/>

◎参加無料。会員・非会員、学生・研究者を問わず、どなたでもご参加頂けます。
遅刻・途中退場自由、申込後の欠席連絡も不要です。

◎定例研究会参加補助金制度：自宅から200km以上で開催される例会に参加する東日本支部所属の学生を対象に、交通費の補助制度（上限10000円として実費支給）を設けています。
詳細、および入会希望（学生年会費5000円）は支部事務局へお問い合わせ下さい。

◎次回研究会予定
日時：2024年9月29日（日）14:00～16:00 予定
場所：一橋大学、およびオンライン予定

