

## 寄贈本(CD, DVD を含む)一覧 2019 年

1. 沼野雄司著

『エドガー・ヴァレーズ——孤独な射手の肖像』

(2019 年 1 月 15 日 春秋社)

【定価】 4,800 円+税

【ISBN】 978-4-393-93214-8

2. 西田紘子・安川智子編著、大愛崇晴・関本菜穂子・日比美和子著

『ハーモニー探求の歴史——思想としての和声理論』

(2019 年 1 月 31 日 音楽之友社)

【定価】 2,500 円+税

【ISBN】 978-4-276-10254-5

3. 松尾梨沙著

『ショパンの詩学——ピアノ曲《バラード》という詩の誕生』

(2019 年 2 月 8 日 みすず書房)

【定価】 4,600 円+税

【ISBN】 978-4-622-08759-5

4. 大野真嗣著

『「響き」に革命を起こすロシアピアノイズム——色彩あふれる演奏を目指して』

(2019 年 2 月 10 日 ヤマハミュージックエンターテインメント)

【定価】 2,000 円+税

【ISBN】 978-4-636-95937-6

5. 井口淳子著

『亡命者たちの上海楽団——租界の音楽とバレエ』 (オルフェ・ライブラリー)

(2019 年 3 月 5 日 音楽之友社)

【定価】 2,600 円+税

【ISBN】 978-4-276-37112-5

6. 日本ヴィオラ・ダ・ガンバ協会：発行

『ヴィオラ・ダ・ガンバの手引』 (カラー版)

(2019 年 2 月 4 日 アカデミア・ミュージック)

【定価】 1,200 円+税

【ISBN】 978-4-87017-966-0

7. 子安ゆかり著

『聴くヘルダーリン／聴かれるヘルダーリン——詩作行為における「おと」』

(2019年3月 書肆心水)

【定価】 4,000 円+税

【ISBN】 978-4- 906917-89-1

8. 国立民族学博物館：撮影・製作、ウソパイ・カダー・米野みちよ・寺田吉孝：監修

『みんなく映像民族誌 第33集 フィリピン周縁地域の音楽』

(2019年3月配布 国立民族学博物館)

【定価】 無料配布

【ISBNコード】 なし

9. 野口義修著

『15秒作曲入門』

(2019年4月20日 ヤマハミュージックエンタテインメント)

【定価】 1,800 円+税

【ISBN】 978-4-63695-982-6