

## 寄贈本(CD, DVD を含む)一覧 2021年

1. 谷 正人著  
『イラン伝統音楽の即興演奏 ——声・楽器・身体・旋法体系をめぐる相互作用』  
(2021年1月24日 スタイルノート) ※  
【定価】2,750円 (内消費税 250円)  
【ISBN】978-4-7998-0190-1
2. 赤塚健太郎著  
『踊るバロック——舞曲の様式と演奏をめぐって』  
(2021年2月20日 アルテスパブリッシング) ※  
【定価】2,800円+税  
【ISBN】978-4-86559-233-7
3. 津上英輔著  
*Girolamo Mei: A Belated Humanist and Premature Aesthetician*  
(2021年2月25日 勁草書房) ※  
【定価】12,000円+税  
【ISBN】978-4-326-80063-6
4. 手代木俊一著  
『日本における讃美歌 Hymnology in Japan』  
(2021年2月25日 日本キリスト教団出版局)  
【定価】6,500円+税  
【ISBN】9784818410770
5. 大愛崇晴著  
『16・17世紀の数学的音楽理論 ——音楽の数量化と感性的判断をめぐって』  
(2021年3月10日 晃洋書房) ※  
【定価】7,000円+税  
【ISBN】9784771034259
6. 東成学園80年史 編集委員会  
『東成学園80年史』  
(2021年3月18日 学校法人東成学園)
7. チャールズ・バーニー著 今井民子、森田義之訳  
『チャールズ・バーニー音楽見聞録〈フランス・イタリア篇〉』  
(2021年3月20日 春秋社) ※  
【定価】8,000円+税  
【ISBN】9784393930366
8. 国立音楽大学 楽器学資料館  
『楽器コレクション管理資料集 4 活動報告編 2020年度版』  
(2021年3月29日)
9. 東谷 護編著  
『復刻 資料「中津川労音」 ——1960年代における地域の文化実践の足跡を辿る』  
(2021年3月30日 風媒社)  
【定価】¥3,200+税  
【ISBN】4-8331-1563-6

10. 田鍬智志、上野正章、アンドレア ジョライ編  
『日本伝統音楽研究センター研究報告13「雅楽のイロイロを科学する本」』  
(2021年03月31日 京都市立芸術大学 日本伝統音楽研究センター)  
【定価】 3,500円+税 (冊子本体・CD・DVDセット価格)
11. 京都市立芸術大学 日本伝統音楽研究センター  
『平安から唐へ 糸でたどるいにしへの韻 —琵琶・箏の古譜による琴曲の再現—』  
(2021年03月31日)  
【定価】 1,000 円+税 (DVD)
12. 京都市立芸術大学 日本伝統音楽研究センター  
『語りの立体化 そして復曲 —狂言、能、題目立—』  
(2021年03月31日)  
【定価】 1,000 円+税 (DVD)
13. 福中冬子著  
『ポストモダンの音楽解釈』※  
(2021年3月31日 東京藝術大学出版会)  
【定価】 3,000円+税  
【ISBN】 978-4-904049-69-3
14. Gaku Kajimaru, Caitlin Coker and Kazuhiro Kazama eds.  
*An Anthropology of BaPlace and Performance Co-emerging*  
(2021年3月 Kyoto University Press & Trans Pacific Press)  
【定価】 3,200円+税  
【ISBN】 9784814003518
15. チャールズ・ローゼン著 大久保賢、中村真訳  
『古典派音楽の様式——ハイドン、モーツァルト、ベートーヴェン』  
(2021年4月5日 音楽之友社)  
【定価】 9,000円+税  
【ISBN】 9784276140677
16. 須川展也著  
『絶対！うまくなる サクソフォーン100のコツ』  
(2021年4月20日 ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス)  
【定価】 1,980円 (税込み)  
【ISBN】 9784636913538
17. 久保田慶一著  
作曲家◎人と作品シリーズ『バッハ』  
(2021年4月30日 音楽之友社)  
【定価】 2,400円+税  
【ISBN】 9784276221727
18. 森本恭正著 南 博著  
『音楽の黙示録——クラシックとジャズの対話』  
(2021年7月1日 アルテスパブリッシング)  
【定価】 1,800 円+税  
【ISBN】 978-4-86559-238-2
19. 京都市立芸術大学 日本伝統音楽研究センター  
『日本伝統音楽研究第18号』  
(2021年9月10日)

20. 田中理恵子著  
『生きている音楽——キューバ芸術音楽の民族誌』  
(2021年8月10日 水声社) ※  
【定価】 6,000円+税  
【ISBN】 978-4-8010-0588-4
21. 大阪大学文学部・大学院文学研究科 音楽研究室  
『阪大 音楽学報 第18号』  
(2021年10月12日)  
【ISSN】 1348-0456
22. 井口淳子著  
『送別の餃子——中国・都市と農村肖像画』  
(2021年10月30日 灯光舎)  
【定価】 1,800円+税  
【ISBN】 978-4-909992-01-7
23. 松田 聡著  
『モーツァルトのオペラ 全21作品の解説』  
(2021年11月10日 音楽之友社)  
【定価】 3,200円+税  
【ISBN】 9784276355347
24. 大内孝夫監修 田中マコト漫画  
『音大出てどうするの?~マンガ『「音大卒」は武器になる』~』  
(2021年12月10日 ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス)  
【定価】 1,650円 (税込み)  
【ISBN】 9784636949742
25. 野澤豊一編著 川瀬慈編著  
『音楽の未明からの思考——ミュージッキングを超えて』  
(2021年12月25日 アルテスパブリッシング)  
【定価】 3,000円+税別  
【ISBN】 978-4-86559-247-4